

6 مارچ 2019

## دینی مدارس زبان، ادب و ثقافت کے امین و محافظ: پروفیسر حسن عباس

اردو یونیورسٹی میں شعبہ فارسی کے قومی سمینار کا افتتاح۔ ڈاکٹر محمد اسلم پرویز، مولانا خالد سیف اللہ رحمانی و دیگر کے خطاب

حیدرآباد، 6 مارچ (پریس نوٹ) دینی مدارس زبان، ادب و ثقافت کے امین و محافظ ہوتے ہیں۔ مدارس کے باعث سارے ملک میں علوم کو فروغ ملا۔ مدارس میں دینی علوم و فنون یعنی فقہ، عربی و فارسی قواعد کے علاوہ علم ہندسہ، اخلاقیات و دیگر علوم بھی پڑھائے جاتے تھے۔ رامپور کا مدرسہ عالیہ جس کا قیام 1774 میں عمل میں آیا تھا، وہاں اساتذہ کی تعداد 500 تک پہنچ چکی تھی۔ یہاں پر تمام علوم و فنون کا درس دیا جاتا تھا۔ ان خیالات کا اظہار پروفیسر حسن عباس، ڈاکٹر رضالساہریری، رامپور، اتر پردیش نے آج مولانا آزاد نیشنل اردو یونیورسٹی میں شعبہ فارسی اور قومی کونسل برائے فروغ اردو زبان، نئی دہلی کے اشتراک سے 2 روزہ قومی سمینار کے افتتاحی اجلاس میں کلیدی خطبہ دیتے ہوئے کیا۔ سمینار کا عنوان ”ہندوستانی تہذیب، ثقافت اور علوم و فنون کے فروغ میں مدارس کے حصہ (فارسی، عربی اور اردو ادبیات کے تناظر میں)“ تھا۔

پروفیسر عباس نے بتایا کہ مدارس کے زیر اثر محض دینی کتب کا ہی نہیں بلکہ کئی اہم کتب کا فارسی میں ترجمہ ہوا ہے۔ اخلاقیات پر مبنی کئی کتابوں کا سنسکرت اور ہندی سے فارسی تراجم ہوئے۔ انہوں نے کہا کہ مختلف اہم کتب کے کئی تراجم منظر عام پر آجاتے ہیں۔ اس سے دیگر اہم کتب نے تراجم نہیں ہو پاتے اور لوگ اس کے فیض سے محروم رہ جاتے ہیں۔ اس لیے جن اہم کتب کے تراجم ہو چکے ان کی فہرست کی تیاری ضروری ہے۔ انہوں نے تاریخی حوالوں سے ہندوستان میں فارسی کی ترویج کے متعلق بتایا اور کہا کہ سکندر لودھی کے عہد میں غیر مسلم افراد نے بھی فارسی پڑھنی شروع کی۔ انہوں نے اردو یونیورسٹی کو مولانا ابوالکلام آزاد کے خوابوں کی تعبیر قرار دیا جہاں علوم کی تعلیم کا اردو میں نظم ہے۔

ڈاکٹر محمد اسلم پرویز، وائس چانسلر نے صدارتی خطاب کرتے ہوئے کہا کہ انہوں نے اردو ذریعہ سے اپنی اسکولی تعلیم پوری کی۔ وہ سائنس پڑھنا چاہتے تھے لیکن اردو میں مواد دستیاب نہ تھا۔ اس لیے انہوں نے خود ماہنامہ ”سائنس“ کا اجرا کیا۔ سائنس لکھتے لکھتے انہیں قرآن کو ترجمہ سے پڑھنے کا موقع ملا اور انہیں محسوس ہوا کہ یہی مقصد حیات ہے۔ قرآن میں اس کے فرض ہونے کا حکم ہے لیکن لوگ اس کو نظر انداز کر دیتے ہیں۔ قرآن کی پہلی وحی میں اللہ کے نام سے پڑھنے کا حکم ہے۔ یہاں پر لوگ سمجھ نہیں پاتے اور اخلاقیات سے دور ہو جاتے ہیں۔ انہوں نے کہا کہ کسی جانور کی کلوننگ ہو سکتی ہے لیکن کسی انسان کی نہیں۔ کیونکہ انسان ایک معاشرے سے نکل کر آتا ہے۔ اس ماحول کی عدم فراہم کے باعث کسی انسان کا کلون تیار کرنا ممکن نہیں۔ انہوں نے کہا کہ سائنس کے میدان میں مسلمانوں کا اہم کارنامہ تجربات کا آغاز ہے۔ اس سے قبل سائنس محض فلسفہ کی حد تک تھی۔ انہوں نے زور دے کر کہا کہ بچوں میں سوال کرنے کی عادت کو بڑھاوا دینا چاہیے۔ جواب سے بچنے کے لیے ان پر رعب جھاڑنا گویا بچوں کی نشوونما کو روکنے کے مترادف ہے۔

مولانا خالد سیف اللہ رحمانی، شیخ الجامعہ، المعہد العالی، حیدرآباد نے کہا کہ جہاں مولانا حالی کو اردو شاعری محض شراب و کباب کی نظر آئی وہیں علامہ اقبال نے بھی شعر و ادب کے ذہنی دیوالیہ پن کی شکایت کی۔ پھر جب کیونزیم کا غلبہ ہوا تو شاعری میں روزگار کے مسائل نظر آئے۔ اگر کہیں اخلاقیات کی شاعری نظر آ بھی جاتی تو اسے مذہبی قرار دے کر ادب سے خارج کر دیا جاتا۔ لیکن حقیقت یہ ہے کہ اچھے انداز میں کسی بات کو پیش کرنا تعمیری ادب ہے۔ اردو ادب کی ابتداء خواجہ بندہ نواز گیسو دراز کی ”معراج العاشقین“ سے ہوئی ہے۔ مدارس کے فارغین نے کئی لغتیں بھی تحریر کیں۔ جس سے یقینی طور پر زبان کو فائدہ ہوا۔ مکتوبات، ڈرامے، افسانے وغیرہ تو زبان کا حصہ ہیں لیکن اسے پھیلنے پھولنے کے لیے اس میں سائنسی علوم کے ذخائر کی بھی ضرورت ہے۔ مولانا رحیم الدین انصاری، صدر نشین، تلنگانہ اردو اکیڈمی نے کہا کہ مدارس کو نبی کریم کا گھر قرار دیا جاتا ہے۔ انہوں نے کہا کہ وہ مانو اور اردو اکیڈمی کے اشتراک سے اردو کے کاز کے لیے کام کرنے کے خواہاں ہیں۔ جتہ الاسلام ڈاکٹر سیدنا حسین، رکن تلنگانہ وقف بورڈ نے دینی مدارس کے طلبہ کو اردو یونیورسٹی میں چلائے جارہے رابطہ (برج) کورسز میں داخلہ لینے کی صلاح دی۔ ڈاکٹر رضوانہ زرین، پرنسپل جامعۃ المومنات، حیدرآباد نے بھی خطاب کیا۔ ڈاکٹر رضوانہ احمد، ڈاکٹر سمینار نے ابتداء میں خیر مقدم کیا۔ پروفیسر شاہد نوخیز اعظمی، صدر شعبہ فارسی نے کارروائی چلائی۔ ڈاکٹر جنید احمد، اسٹنٹ پروفیسر فارسی نے شکر ادا کیا۔ شعبہ کے اساتذہ پروفیسر عزیز بانو، ڈاکٹر عصمت جہاں، ڈاکٹر قیصر احمد، ڈاکٹر مصطفیٰ اطہر نے انتظامات کی نگرانی کی۔ میر مصطفیٰ علی کی قرأت کلام پاک سے جلسے کا آغاز ہوا۔ اس موقع پر ڈاکٹر فضیل، گیسٹ فیکلٹی، عربی کی کتاب ”افکار و خواطر“ کی رسم اجرا بھی انجام دی گئی۔

عابد عبدالواسع

پبلک ریلیشنز آفیسر

نوٹ: - خبر اور تصاویر ای میل سے روانہ کی جا رہی ہے۔